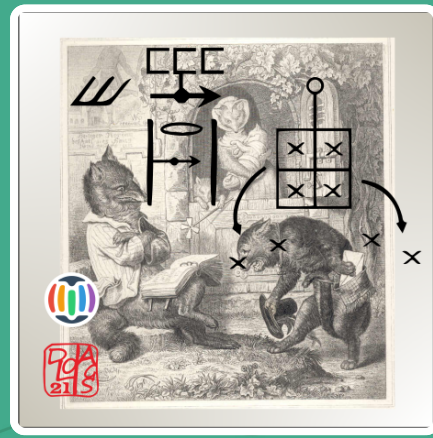
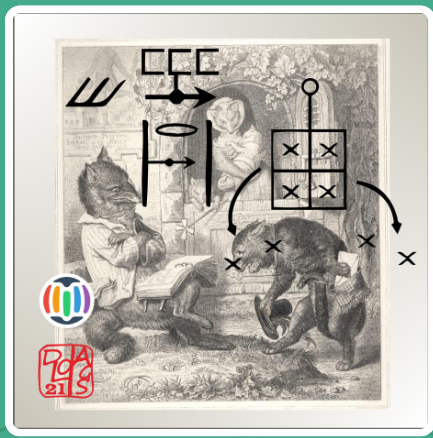


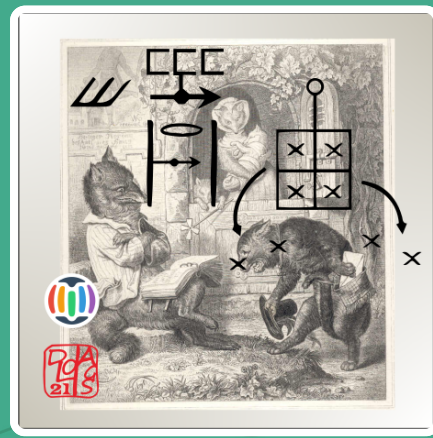
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **ORDRE**
- 07-COMMUNICATION
- **RÉCIT**



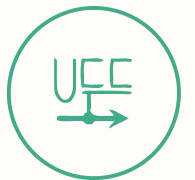
- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **ORDRE**
- 07-COMMUNICATION
- **RÉCIT**



- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **ORDRE**
- 07-COMMUNICATION
- **RÉCIT**



- 06-ÉCONOMIE
- OBJET
- **ORDRE**
- 07-COMMUNICATION
- **RÉCIT**



Classification Aarne-Thompson-Uther

L'érudit finlandais Antti Aarne a établi le premier grand index des contes en 1910. Ce travail, qui se limitait aux contes européens, a été complété par la suite par Stith Thompson, puis par Hans-Jörg Uther. Stith Thompson a traduit et développé l'index des contes d'Aarne. Son travail a permis de classer la plupart des contes européens, ainsi qu'une sélection de contes du Proche-Orient, en différents types généraux et abstraits. Son travail et celui d'Aarne sont collectivement désignés sous le nom de « système de numérotation AT ». Chaque type de conte se voit attribuer un numéro d'identification et un titre (par exemple, 510A - conte de Cendrillon). En 2004, le système de contes-types d'Aarne et Thompson a été étendu par Hans-Jörg Uther. Connu sous le nom de « ATU tale-type index », ou « ATU index » en abrégé, cet index est une référence standard dans les études folkloriques.

Source : guides.library.harvard.edu



Classification Aarne-Thompson-Uther

L'érudit finlandais Antti Aarne a établi le premier grand index des contes en 1910. Ce travail, qui se limitait aux contes européens, a été complété par la suite par Stith Thompson, puis par Hans-Jörg Uther. Stith Thompson a traduit et développé l'index des contes d'Aarne. Son travail a permis de classer la plupart des contes européens, ainsi qu'une sélection de contes du Proche-Orient, en différents types généraux et abstraits. Son travail et celui d'Aarne sont collectivement désignés sous le nom de « système de numérotation AT ». Chaque type de conte se voit attribuer un numéro d'identification et un titre (par exemple, 510A - conte de Cendrillon). En 2004, le système de contes-types d'Aarne et Thompson a été étendu par Hans-Jörg Uther. Connu sous le nom de « ATU tale-type index », ou « ATU index » en abrégé, cet index est une référence standard dans les études folkloriques.

Source : guides.library.harvard.edu



Classification Aarne-Thompson-Uther

L'érudit finlandais Antti Aarne a établi le premier grand index des contes en 1910. Ce travail, qui se limitait aux contes européens, a été complété par la suite par Stith Thompson, puis par Hans-Jörg Uther. Stith Thompson a traduit et développé l'index des contes d'Aarne. Son travail a permis de classer la plupart des contes européens, ainsi qu'une sélection de contes du Proche-Orient, en différents types généraux et abstraits. Son travail et celui d'Aarne sont collectivement désignés sous le nom de « système de numérotation AT ». Chaque type de conte se voit attribuer un numéro d'identification et un titre (par exemple, 510A - conte de Cendrillon). En 2004, le système de contes-types d'Aarne et Thompson a été étendu par Hans-Jörg Uther. Connu sous le nom de « ATU tale-type index », ou « ATU index » en abrégé, cet index est une référence standard dans les études folkloriques.

Source : guides.library.harvard.edu



Classification Aarne-Thompson-Uther

L'érudit finlandais Antti Aarne a établi le premier grand index des contes en 1910. Ce travail, qui se limitait aux contes européens, a été complété par la suite par Stith Thompson, puis par Hans-Jörg Uther. Stith Thompson a traduit et développé l'index des contes d'Aarne. Son travail a permis de classer la plupart des contes européens, ainsi qu'une sélection de contes du Proche-Orient, en différents types généraux et abstraits. Son travail et celui d'Aarne sont collectivement désignés sous le nom de « système de numérotation AT ». Chaque type de conte se voit attribuer un numéro d'identification et un titre (par exemple, 510A - conte de Cendrillon). En 2004, le système de contes-types d'Aarne et Thompson a été étendu par Hans-Jörg Uther. Connu sous le nom de « ATU tale-type index », ou « ATU index » en abrégé, cet index est une référence standard dans les études folkloriques.

Source : guides.library.harvard.edu

