

- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 04-SAVOIR
- **CROIRE**

- 04-SAVOIR
- SIGNIFICATION
- SIGNE
- **SYMBOLE**

- ASIE
- HIMALAYA
- **TIBET**

- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- CLIMAT
- **VENT**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 04-SAVOIR
- **CROIRE**

- 04-SAVOIR
- SIGNIFICATION
- SIGNE
- **SYMBOLE**

- ASIE
- HIMALAYA
- **TIBET**

- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- CLIMAT
- **VENT**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 04-SAVOIR
- **CROIRE**

- 04-SAVOIR
- SIGNIFICATION
- SIGNE
- **SYMBOLE**

- ASIE
- HIMALAYA
- **TIBET**

- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- CLIMAT
- **VENT**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 04-SAVOIR
- **CROIRE**

- 04-SAVOIR
- SIGNIFICATION
- SIGNE
- **SYMBOLE**

- ASIE
- HIMALAYA
- **TIBET**

- 02-ESPACE
- ENVIRONNEMENT
- CLIMAT
- **VENT**

Chevaux de vent tibétains (Lungta)

Les chevaux de vent tibétains, appelés Lungta, sont des figures symboliques présentes sur les drapeaux de prières de l'Himalaya. Ils représentent un cheval portant sur son dos les joyaux de l'esprit ou des mantras sacrés. Ils incarnent l'énergie vitale, la chance et la circulation du souffle dans le monde. Dans la tradition tibétaine, le vent est porteur de prières et le cheval en est le support. Ces images ne sont pas décoratives, mais performatives : elles sont censées agir sur la réalité. Le cheval devient un vecteur entre l'humain, la nature et le sacré. Le Lungta symbolise la force intérieure et l'harmonie cosmique. Il exprime une spiritualité du mouvement. Il inscrit le cheval dans une écologie du souffle. Cette figure relie le cheval à l'invisible et à l'intention. Elle témoigne d'une conception du monde où l'animal est médiateur d'équilibre.

Chevaux de vent tibétains (Lungta)

Les chevaux de vent tibétains, appelés Lungta, sont des figures symboliques présentes sur les drapeaux de prières de l'Himalaya. Ils représentent un cheval portant sur son dos les joyaux de l'esprit ou des mantras sacrés. Ils incarnent l'énergie vitale, la chance et la circulation du souffle dans le monde. Dans la tradition tibétaine, le vent est porteur de prières et le cheval en est le support. Ces images ne sont pas décoratives, mais performatives : elles sont censées agir sur la réalité. Le cheval devient un vecteur entre l'humain, la nature et le sacré. Le Lungta symbolise la force intérieure et l'harmonie cosmique. Il exprime une spiritualité du mouvement. Il inscrit le cheval dans une écologie du souffle. Cette figure relie le cheval à l'invisible et à l'intention. Elle témoigne d'une conception du monde où l'animal est médiateur d'équilibre.

Chevaux de vent tibétains (Lungta)

Les chevaux de vent tibétains, appelés Lungta, sont des figures symboliques présentes sur les drapeaux de prières de l'Himalaya. Ils représentent un cheval portant sur son dos les joyaux de l'esprit ou des mantras sacrés. Ils incarnent l'énergie vitale, la chance et la circulation du souffle dans le monde. Dans la tradition tibétaine, le vent est porteur de prières et le cheval en est le support. Ces images ne sont pas décoratives, mais performatives : elles sont censées agir sur la réalité. Le cheval devient un vecteur entre l'humain, la nature et le sacré. Le Lungta symbolise la force intérieure et l'harmonie cosmique. Il exprime une spiritualité du mouvement. Il inscrit le cheval dans une écologie du souffle. Cette figure relie le cheval à l'invisible et à l'intention. Elle témoigne d'une conception du monde où l'animal est médiateur d'équilibre.

Chevaux de vent tibétains (Lungta)

Les chevaux de vent tibétains, appelés Lungta, sont des figures symboliques présentes sur les drapeaux de prières de l'Himalaya. Ils représentent un cheval portant sur son dos les joyaux de l'esprit ou des mantras sacrés. Ils incarnent l'énergie vitale, la chance et la circulation du souffle dans le monde. Dans la tradition tibétaine, le vent est porteur de prières et le cheval en est le support. Ces images ne sont pas décoratives, mais performatives : elles sont censées agir sur la réalité. Le cheval devient un vecteur entre l'humain, la nature et le sacré. Le Lungta symbolise la force intérieure et l'harmonie cosmique. Il exprime une spiritualité du mouvement. Il inscrit le cheval dans une écologie du souffle. Cette figure relie le cheval à l'invisible et à l'intention. Elle témoigne d'une conception du monde où l'animal est médiateur d'équilibre.