

02-ESPACE
ESPÈCES
ANIMAL
VERTÉBRÉ
MAMMIFÈRE
CHEVAL

GRÈCE

05-POUVOIR
PAIX
GUERRE

07-COMMUNICATION
RÉCIT
MYTHE

07-COMMUNICATION
RÉCIT



02-ESPACE
ESPÈCES
ANIMAL
VERTÉBRÉ
MAMMIFÈRE
CHEVAL

GRÈCE

05-POUVOIR
PAIX
GUERRE

07-COMMUNICATION
RÉCIT
MYTHE

07-COMMUNICATION
RÉCIT



02-ESPACE
ESPÈCES
ANIMAL
VERTÉBRÉ
MAMMIFÈRE
CHEVAL

GRÈCE

05-POUVOIR
PAIX
GUERRE

07-COMMUNICATION
RÉCIT
MYTHE

07-COMMUNICATION
RÉCIT



02-ESPACE
ESPÈCES
ANIMAL
VERTÉBRÉ
MAMMIFÈRE
CHEVAL

GRÈCE

05-POUVOIR
PAIX
GUERRE

07-COMMUNICATION
RÉCIT
MYTHE

07-COMMUNICATION
RÉCIT

cheval de Troie

Le cheval de Troie est un stratagème mythique issu de la guerre de Troie, raconté dans les épopées grecques. Il s’agit d’une immense structure en bois, construite par les Grecs pour dissimuler des soldats à son intérieur. Offert comme un faux présent aux Troyens, il permit l’infiltration et la destruction de la ville. Ce récit fait du cheval un symbole de ruse et de tromperie. Il transforme l’image de l’animal en instrument de stratégie mentale. L’expression « cheval de Troie » est devenue une métaphore universelle pour désigner une menace cachée. Aujourd’hui, elle est utilisée en informatique pour nommer des logiciels malveillants. Ce mythe montre comment le cheval, au-delà de sa réalité biologique, devient un concept. Il incarne la capacité humaine à détourner les symboles. Il révèle la place du cheval dans l’imaginaire militaire et politique. Il témoigne de la puissance narrative attachée à la figure équine.

cheval de Troie

Le cheval de Troie est un stratagème mythique issu de la guerre de Troie, raconté dans les épopées grecques. Il s’agit d’une immense structure en bois, construite par les Grecs pour dissimuler des soldats à son intérieur. Offert comme un faux présent aux Troyens, il permit l’infiltration et la destruction de la ville. Ce récit fait du cheval un symbole de ruse et de tromperie. Il transforme l’image de l’animal en instrument de stratégie mentale. L’expression « cheval de Troie » est devenue une métaphore universelle pour désigner une menace cachée. Aujourd’hui, elle est utilisée en informatique pour nommer des logiciels malveillants. Ce mythe montre comment le cheval, au-delà de sa réalité biologique, devient un concept. Il incarne la capacité humaine à détourner les symboles. Il révèle la place du cheval dans l’imaginaire militaire et politique. Il témoigne de la puissance narrative attachée à la figure équine.

cheval de Troie

Le cheval de Troie est un stratagème mythique issu de la guerre de Troie, raconté dans les épopées grecques. Il s’agit d’une immense structure en bois, construite par les Grecs pour dissimuler des soldats à son intérieur. Offert comme un faux présent aux Troyens, il permit l’infiltration et la destruction de la ville. Ce récit fait du cheval un symbole de ruse et de tromperie. Il transforme l’image de l’animal en instrument de stratégie mentale. L’expression « cheval de Troie » est devenue une métaphore universelle pour désigner une menace cachée. Aujourd’hui, elle est utilisée en informatique pour nommer des logiciels malveillants. Ce mythe montre comment le cheval, au-delà de sa réalité biologique, devient un concept. Il incarne la capacité humaine à détourner les symboles. Il révèle la place du cheval dans l’imaginaire militaire et politique. Il témoigne de la puissance narrative attachée à la figure équine.

cheval de Troie

Le cheval de Troie est un stratagème mythique issu de la guerre de Troie, raconté dans les épopées grecques. Il s’agit d’une immense structure en bois, construite par les Grecs pour dissimuler des soldats à son intérieur. Offert comme un faux présent aux Troyens, il permit l’infiltration et la destruction de la ville. Ce récit fait du cheval un symbole de ruse et de tromperie. Il transforme l’image de l’animal en instrument de stratégie mentale. L’expression « cheval de Troie » est devenue une métaphore universelle pour désigner une menace cachée. Aujourd’hui, elle est utilisée en informatique pour nommer des logiciels malveillants. Ce mythe montre comment le cheval, au-delà de sa réalité biologique, devient un concept. Il incarne la capacité humaine à détourner les symboles. Il révèle la place du cheval dans l’imaginaire militaire et politique. Il témoigne de la puissance narrative attachée à la figure équine.