

1100-1200

FRANCE
BORDEAUX

04-SAVOIR
CROIRE
RELIGION
CHRISTIANISME

04-SAVOIR
CROIRE

02-ESPACE
HABITER

04-SAVOIR
CROIRE
LIEU DE CULTE



1100-1200

FRANCE
BORDEAUX

04-SAVOIR
CROIRE
RELIGION
CHRISTIANISME

04-SAVOIR
CROIRE

02-ESPACE
HABITER

04-SAVOIR
CROIRE
LIEU DE CULTE



1100-1200

FRANCE
BORDEAUX

04-SAVOIR
CROIRE
RELIGION
CHRISTIANISME

04-SAVOIR
CROIRE

02-ESPACE
HABITER

04-SAVOIR
CROIRE
LIEU DE CULTE



1100-1200

FRANCE
BORDEAUX

04-SAVOIR
CROIRE
RELIGION
CHRISTIANISME

04-SAVOIR
CROIRE

02-ESPACE
HABITER

04-SAVOIR
CROIRE
LIEU DE CULTE

Cathédrale Saint-André

La cathédrale Saint-André est le principal édifice religieux de Bordeaux, témoin de l'histoire mouvementée de la ville. Sa construction débuta au XIIe siècle et s'étala jusqu'au XVIe siècle, adoptant un style gothique angevin. Elle fut le théâtre du mariage d'Aliénor d'Aquitaine et de Louis VII en 1137. Classée monument historique en 1862 et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1998, elle a subi de nombreux dommages au fil des siècles, notamment un ouragan en 1820 qui renversa le fronton de la façade nord. D'importants travaux de restauration furent entrepris au XIXe siècle pour lui redonner son éclat.

Cathédrale Saint-André

La cathédrale Saint-André est le principal édifice religieux de Bordeaux, témoin de l'histoire mouvementée de la ville. Sa construction débuta au XIIe siècle et s'étala jusqu'au XVIe siècle, adoptant un style gothique angevin. Elle fut le théâtre du mariage d'Aliénor d'Aquitaine et de Louis VII en 1137. Classée monument historique en 1862 et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1998, elle a subi de nombreux dommages au fil des siècles, notamment un ouragan en 1820 qui renversa le fronton de la façade nord. D'importants travaux de restauration furent entrepris au XIXe siècle pour lui redonner son éclat.

Cathédrale Saint-André

La cathédrale Saint-André est le principal édifice religieux de Bordeaux, témoin de l'histoire mouvementée de la ville. Sa construction débuta au XIIe siècle et s'étala jusqu'au XVIe siècle, adoptant un style gothique angevin. Elle fut le théâtre du mariage d'Aliénor d'Aquitaine et de Louis VII en 1137. Classée monument historique en 1862 et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1998, elle a subi de nombreux dommages au fil des siècles, notamment un ouragan en 1820 qui renversa le fronton de la façade nord. D'importants travaux de restauration furent entrepris au XIXe siècle pour lui redonner son éclat.

Cathédrale Saint-André

La cathédrale Saint-André est le principal édifice religieux de Bordeaux, témoin de l'histoire mouvementée de la ville. Sa construction débuta au XIIe siècle et s'étala jusqu'au XVIe siècle, adoptant un style gothique angevin. Elle fut le théâtre du mariage d'Aliénor d'Aquitaine et de Louis VII en 1137. Classée monument historique en 1862 et inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO en 1998, elle a subi de nombreux dommages au fil des siècles, notamment un ouragan en 1820 qui renversa le fronton de la façade nord. D'importants travaux de restauration furent entrepris au XIXe siècle pour lui redonner son éclat.