

- 1975-2000
- ALLEMAGNE
- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- ART
- DANSE



- 1975-2000
- ALLEMAGNE
- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- ART
- DANSE



- 1975-2000
- ALLEMAGNE
- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- ART
- DANSE



- 1975-2000
- ALLEMAGNE
- 04-SAVOIR
- ART
- 04-SAVOIR
- ART
- DANSE

Café Müller

Chorégraphie emblématique créée par la danseuse et chorégraphe allemande Pina Bausch en 1978. Cette œuvre majeure fait partie du répertoire du Tanztheater Wuppertal, la compagnie de danse fondée par Bausch. "Café Müller" est célèbre pour son exploration de thèmes tels que la mémoire, l'amour, la solitude et la condition humaine à travers le langage du mouvement. La chorégraphie se déroule dans un café désert où les danseurs évoluent parmi les tables et les chaises, créant une atmosphère d'intimité et de confusion. La pièce est caractérisée par des mouvements répétitifs et obsessionnels, ainsi que par l'utilisation d'objets du quotidien qui deviennent des symboles chargés de sens. "Café Müller" est salué pour sa puissante expression émotionnelle et son impact visuel saisissant. Il a contribué à établir la renommée internationale de Pina Bausch en tant que pionnière du Tanztheater, une forme de danse théâtrale fusionnant le mouvement, le texte et la musique. L'œuvre continue d'être interprétée et admirée par les danseurs et les spectateurs du monde entier pour sa profondeur artistique et son exploration des aspects les plus complexes de la condition humaine.

Café Müller

Chorégraphie emblématique créée par la danseuse et chorégraphe allemande Pina Bausch en 1978. Cette œuvre majeure fait partie du répertoire du Tanztheater Wuppertal, la compagnie de danse fondée par Bausch. "Café Müller" est célèbre pour son exploration de thèmes tels que la mémoire, l'amour, la solitude et la condition humaine à travers le langage du mouvement. La chorégraphie se déroule dans un café désert où les danseurs évoluent parmi les tables et les chaises, créant une atmosphère d'intimité et de confusion. La pièce est caractérisée par des mouvements répétitifs et obsessionnels, ainsi que par l'utilisation d'objets du quotidien qui deviennent des symboles chargés de sens. "Café Müller" est salué pour sa puissante expression émotionnelle et son impact visuel saisissant. Il a contribué à établir la renommée internationale de Pina Bausch en tant que pionnière du Tanztheater, une forme de danse théâtrale fusionnant le mouvement, le texte et la musique. L'œuvre continue d'être interprétée et admirée par les danseurs et les spectateurs du monde entier pour sa profondeur artistique et son exploration des aspects les plus complexes de la condition humaine.

Café Müller

Chorégraphie emblématique créée par la danseuse et chorégraphe allemande Pina Bausch en 1978. Cette œuvre majeure fait partie du répertoire du Tanztheater Wuppertal, la compagnie de danse fondée par Bausch. "Café Müller" est célèbre pour son exploration de thèmes tels que la mémoire, l'amour, la solitude et la condition humaine à travers le langage du mouvement. La chorégraphie se déroule dans un café désert où les danseurs évoluent parmi les tables et les chaises, créant une atmosphère d'intimité et de confusion. La pièce est caractérisée par des mouvements répétitifs et obsessionnels, ainsi que par l'utilisation d'objets du quotidien qui deviennent des symboles chargés de sens. "Café Müller" est salué pour sa puissante expression émotionnelle et son impact visuel saisissant. Il a contribué à établir la renommée internationale de Pina Bausch en tant que pionnière du Tanztheater, une forme de danse théâtrale fusionnant le mouvement, le texte et la musique. L'œuvre continue d'être interprétée et admirée par les danseurs et les spectateurs du monde entier pour sa profondeur artistique et son exploration des aspects les plus complexes de la condition humaine.

Café Müller

Chorégraphie emblématique créée par la danseuse et chorégraphe allemande Pina Bausch en 1978. Cette œuvre majeure fait partie du répertoire du Tanztheater Wuppertal, la compagnie de danse fondée par Bausch. "Café Müller" est célèbre pour son exploration de thèmes tels que la mémoire, l'amour, la solitude et la condition humaine à travers le langage du mouvement. La chorégraphie se déroule dans un café désert où les danseurs évoluent parmi les tables et les chaises, créant une atmosphère d'intimité et de confusion. La pièce est caractérisée par des mouvements répétitifs et obsessionnels, ainsi que par l'utilisation d'objets du quotidien qui deviennent des symboles chargés de sens. "Café Müller" est salué pour sa puissante expression émotionnelle et son impact visuel saisissant. Il a contribué à établir la renommée internationale de Pina Bausch en tant que pionnière du Tanztheater, une forme de danse théâtrale fusionnant le mouvement, le texte et la musique. L'œuvre continue d'être interprétée et admirée par les danseurs et les spectateurs du monde entier pour sa profondeur artistique et son exploration des aspects les plus complexes de la condition humaine.