

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE
BOIS

02-ESPACE
ESPÈCES



02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE
BOIS

02-ESPACE
ESPÈCES



02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE
BOIS

02-ESPACE
ESPÈCES



02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE

02-ESPACE
ESPÈCES
PLANTE
ARBRE
BOIS

02-ESPACE
ESPÈCES

bois

Le bois est une matière organique et fibreuse constituant les racines, le tronc et les branches des arbres. Issu d’un processus de croissance lent, il possède une structure complexe faite de fibres, de vaisseaux et de cernes annuels. Il existe une grande diversité d’essences, feuillues ou résineuses, dont les propriétés mécaniques, esthétiques et symboliques varient. Matériau à la fois résistant et malléable, le bois accompagne l’humanité depuis ses origines. Il a permis la construction d’habitats, la fabrication d’objets, d’outils, d’armes, de moyens de transport et d’œuvres artistiques. Le bois est aussi porteur de mémoire, conservant les traces du climat, du sol et du travail humain. Ressource renouvelable en principe, il devient fragile lorsque son exploitation néglige les équilibres écologiques. Sa valeur économique, parfois élevée, peut encourager des pratiques prédatrices, révélant les tensions entre usage, profit et respect du vivant. Le bois se situe ainsi au croisement de la nature, de la technique et de l’éthique.

bois

Le bois est une matière organique et fibreuse constituant les racines, le tronc et les branches des arbres. Issu d’un processus de croissance lent, il possède une structure complexe faite de fibres, de vaisseaux et de cernes annuels. Il existe une grande diversité d’essences, feuillues ou résineuses, dont les propriétés mécaniques, esthétiques et symboliques varient. Matériau à la fois résistant et malléable, le bois accompagne l’humanité depuis ses origines. Il a permis la construction d’habitats, la fabrication d’objets, d’outils, d’armes, de moyens de transport et d’œuvres artistiques. Le bois est aussi porteur de mémoire, conservant les traces du climat, du sol et du travail humain. Ressource renouvelable en principe, il devient fragile lorsque son exploitation néglige les équilibres écologiques. Sa valeur économique, parfois élevée, peut encourager des pratiques prédatrices, révélant les tensions entre usage, profit et respect du vivant. Le bois se situe ainsi au croisement de la nature, de la technique et de l’éthique.

bois

Le bois est une matière organique et fibreuse constituant les racines, le tronc et les branches des arbres. Issu d’un processus de croissance lent, il possède une structure complexe faite de fibres, de vaisseaux et de cernes annuels. Il existe une grande diversité d’essences, feuillues ou résineuses, dont les propriétés mécaniques, esthétiques et symboliques varient. Matériau à la fois résistant et malléable, le bois accompagne l’humanité depuis ses origines. Il a permis la construction d’habitats, la fabrication d’objets, d’outils, d’armes, de moyens de transport et d’œuvres artistiques. Le bois est aussi porteur de mémoire, conservant les traces du climat, du sol et du travail humain. Ressource renouvelable en principe, il devient fragile lorsque son exploitation néglige les équilibres écologiques. Sa valeur économique, parfois élevée, peut encourager des pratiques prédatrices, révélant les tensions entre usage, profit et respect du vivant. Le bois se situe ainsi au croisement de la nature, de la technique et de l’éthique.

bois

Le bois est une matière organique et fibreuse constituant les racines, le tronc et les branches des arbres. Issu d’un processus de croissance lent, il possède une structure complexe faite de fibres, de vaisseaux et de cernes annuels. Il existe une grande diversité d’essences, feuillues ou résineuses, dont les propriétés mécaniques, esthétiques et symboliques varient. Matériau à la fois résistant et malléable, le bois accompagne l’humanité depuis ses origines. Il a permis la construction d’habitats, la fabrication d’objets, d’outils, d’armes, de moyens de transport et d’œuvres artistiques. Le bois est aussi porteur de mémoire, conservant les traces du climat, du sol et du travail humain. Ressource renouvelable en principe, il devient fragile lorsque son exploitation néglige les équilibres écologiques. Sa valeur économique, parfois élevée, peut encourager des pratiques prédatrices, révélant les tensions entre usage, profit et respect du vivant. Le bois se situe ainsi au croisement de la nature, de la technique et de l’éthique.