

02-ESPACE
MATIÈRE
**MÉTAL**

02-ESPACE
MATIÈRE
PIERRE
**PIERRE PRÉCIEUSE**

07-COMMUNICATION
APPARENCE
TEXTILE
TISSU
**SOIE**

07-COMMUNICATION
APPARENCE
**TEXTILE**

# 06. Les cotons et les soies les plus variées...

Tout ce qui pouvait se penser, se dire ou se faire, prenait en ces lieux corps et âme. On y filait ainsi les cotons et les soies les plus variées, on y martelait toutes sortes de métaux, on y chantait des mélopées anciennes, on y incrustait le sens dans des sonnets d'albâtre, on érigeait des constructions imaginaires de forme et d'esprit. La Cité, ainsi que les hommes en avaient solidement établi la réputation était un lieu d’enchantement. Et le séjour y glissait. Sans écueil.

*Source : Fil d'amour | unideo.art [Illustrations : Promotion mmibordeaux 2A | 2024]*