

- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- **LANGUE**

- **LG ANGLAIS**

- **LG FRANÇAIS**

- 06-ÉCONOMIE
- MÉTIER
- TRAVAIL
- **LOISIR**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- **LANGUE**

- **LG ANGLAIS**

- **LG FRANÇAIS**

- 06-ÉCONOMIE
- MÉTIER
- TRAVAIL
- **LOISIR**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- **LANGUE**

- **LG ANGLAIS**

- **LG FRANÇAIS**

- 06-ÉCONOMIE
- MÉTIER
- TRAVAIL
- **LOISIR**



- 02-ESPACE
- ESPÈCES
- ANIMAL
- VERTÉBRÉ
- MAMMIFÈRE
- **CHEVAL**

- 06-ÉCONOMIE
- **FAIRE**

- 07-COMMUNICATION
- **LANGUE**

- **LG ANGLAIS**

- **LG FRANÇAIS**

- 06-ÉCONOMIE
- MÉTIER
- TRAVAIL
- **LOISIR**



Partir sur son dada

Dans la conversation courante et familière, on entend dire parfois, en parlant d'une personne qui revient trop souvent et trop volontiers sur le même sujet : « Ah ! la voilà encore sur son dada ! » D'où vient cette expression ? Cette expression nous vient des Anglais. Elle fut mise à la mode en Angleterre par Sterne, écrivain satirique, auteur de plusieurs ouvrages célèbres, dont le plus connu en France est : *Le Voyage sentimental*. C'est dans les premiers chapitres de son roman : *Tristram Shandy*, livre bizarre où se trouvent pêle-mêle les traits d'esprit les plus fins, les aperçus philosophiques de la plus haute portée, les plus indignes et absurdes grossièretés, qu'il emploie le terme de : Hobby-Horse (dada), appliqué à une idée fixe. Hobby-Horse se dit au propre du bâton sur lequel un enfant s'amuse à chevaucher, et par extension d'un cheval de bois servant de jouet. Au figuré, *to ride one's hobby-horse* doit se traduire par « enfourcher son dada ; partir sur son dada », c'est-à-dire se mettre sans trêve ni mesure à poursuivre une idée favorite.

Source : france-pittoresque.com



Partir sur son dada

Dans la conversation courante et familière, on entend dire parfois, en parlant d'une personne qui revient trop souvent et trop volontiers sur le même sujet : « Ah ! la voilà encore sur son dada ! » D'où vient cette expression ? Cette expression nous vient des Anglais. Elle fut mise à la mode en Angleterre par Sterne, écrivain satirique, auteur de plusieurs ouvrages célèbres, dont le plus connu en France est : *Le Voyage sentimental*. C'est dans les premiers chapitres de son roman : *Tristram Shandy*, livre bizarre où se trouvent pêle-mêle les traits d'esprit les plus fins, les aperçus philosophiques de la plus haute portée, les plus indignes et absurdes grossièretés, qu'il emploie le terme de : Hobby-Horse (dada), appliqué à une idée fixe. Hobby-Horse se dit au propre du bâton sur lequel un enfant s'amuse à chevaucher, et par extension d'un cheval de bois servant de jouet. Au figuré, *to ride one's hobby-horse* doit se traduire par « enfourcher son dada ; partir sur son dada », c'est-à-dire se mettre sans trêve ni mesure à poursuivre une idée favorite.

Source : france-pittoresque.com



Partir sur son dada

Dans la conversation courante et familière, on entend dire parfois, en parlant d'une personne qui revient trop souvent et trop volontiers sur le même sujet : « Ah ! la voilà encore sur son dada ! » D'où vient cette expression ? Cette expression nous vient des Anglais. Elle fut mise à la mode en Angleterre par Sterne, écrivain satirique, auteur de plusieurs ouvrages célèbres, dont le plus connu en France est : *Le Voyage sentimental*. C'est dans les premiers chapitres de son roman : *Tristram Shandy*, livre bizarre où se trouvent pêle-mêle les traits d'esprit les plus fins, les aperçus philosophiques de la plus haute portée, les plus indignes et absurdes grossièretés, qu'il emploie le terme de : Hobby-Horse (dada), appliqué à une idée fixe. Hobby-Horse se dit au propre du bâton sur lequel un enfant s'amuse à chevaucher, et par extension d'un cheval de bois servant de jouet. Au figuré, *to ride one's hobby-horse* doit se traduire par « enfourcher son dada ; partir sur son dada », c'est-à-dire se mettre sans trêve ni mesure à poursuivre une idée favorite.

Source : france-pittoresque.com



Partir sur son dada

Dans la conversation courante et familière, on entend dire parfois, en parlant d'une personne qui revient trop souvent et trop volontiers sur le même sujet : « Ah ! la voilà encore sur son dada ! » D'où vient cette expression ? Cette expression nous vient des Anglais. Elle fut mise à la mode en Angleterre par Sterne, écrivain satirique, auteur de plusieurs ouvrages célèbres, dont le plus connu en France est : *Le Voyage sentimental*. C'est dans les premiers chapitres de son roman : *Tristram Shandy*, livre bizarre où se trouvent pêle-mêle les traits d'esprit les plus fins, les aperçus philosophiques de la plus haute portée, les plus indignes et absurdes grossièretés, qu'il emploie le terme de : Hobby-Horse (dada), appliqué à une idée fixe. Hobby-Horse se dit au propre du bâton sur lequel un enfant s'amuse à chevaucher, et par extension d'un cheval de bois servant de jouet. Au figuré, *to ride one's hobby-horse* doit se traduire par « enfourcher son dada ; partir sur son dada », c'est-à-dire se mettre sans trêve ni mesure à poursuivre une idée favorite.

Source : france-pittoresque.com

